

"HUMANE" ANIMATION

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Για την υλοποίηση του έργου έως τώρα έχουν χρησιμοποιηθεί τα παρακάτω μέσα και τεχνολογίες.

SOFTWARE

❖ Αρχικά,

έμαθα τα εξής προγράμματα:

- ο Adobe Premiere
- ο Adobe After Effects
- ο Adobe Photoshop

Δημιουργώντας τα αρχικά έργα- animation συνδυάζοντας τη χρήση αυτών των προγραμμάτων.

❖ Έπειτα,

Προσπάθησα να μάθω το Adobe Animate αλλά θεώρησα ότι δεν μου ταιριάζει, λόγω των περιορισμένων δυνατοτήτων ζωγραφικής με πινέλα. Η αισθητική της εικόνας δεν με ικανοποιούσε.

Έψαχνα καιρό το Moho και εν τέλει έφτιαξα το animation μου σε αυτό, συνδυάζοντας όμως και άλλες σκηνές, όπως και τον ήχο, στο adobe premiere software.

❖ Επίσης,

Έφτιαξα ένα 3D model στο poser ώστε να το χρησιμοποιήσω ως το σώμα, τον ήρωα, το οποίο αφήνω να φανεί σαν κίβδηλη πλαστική κούκλα σε κάποια σημεία. Σε κάποια άλλα πλάθεται ζωγραφικά η πέτσα του δέρματος.